



朱冠州醫師認為，髮整美學重點來自於：「對稱與協調」，如何提升毛囊的存活度，則是考驗醫師本身的專業技術。

浩瀚大海，是我沉思的好地方

專訪當天是個相當風平浪靜、晴朗無雲的好日子，當快艇駛入外海時，整個人開始感到身心遼闊起來，朱冠州醫師：「我是一個喜歡簡單生活的人，平常的日子已經夠忙碌了，只要有一點點閒暇時間，我反而喜歡獨自一人在安靜的空間，去閱讀與思考，並回想這段期間手術的狀況，以及研究國外新的期刊報導，這是我覺得最幸福的時光！」

私底下的朱冠州醫師，其實對於建築設計與裝潢空間一直有自己的想法和堅持！就在專訪這天，當我們進入私人遊艇的那一刻開始，他也開始在腦海裡構思著，遊艇內艙的設計感以及動線的規劃，小編心想，或許就是這樣先天對於空間美學的執著與要求，進而也讓朱醫師對於患者們髮型與毛髮生長過程的整體要求與規畫。

Postscript 採訪後記

髮整藝術家的養成，來自於對生活美學的堅持！

在一同出海的半天時光裡，朱醫師跟私人遊艇上的工作人員們打成一片，很難得的是，以往大多都是跟朱醫師交流專業技術的小編，今年很難得有這機會，可以跟朱醫師交流生活上的想法，以及他自己嚮往著的簡單、平凡生活小確幸；不過，當小編問到對於這次搭乘遊艇的感想時，朱醫師似乎又變成室內設計師，提出他獨到的空間規劃與設計想法，這種種的一切，身為小編的我，心裡漸漸明白，原來要成為一位，讓患者們對於術後效果相當滿意的專業植髮醫師，自己本身的美學造詣，以及對於生活美感的敏感度，是這麼的重要，也如此環環相扣！

Doctor's Profile

朱冠州 醫師

- 現任：DCDC 生髮診所院長
- 台大醫學系畢業
- 馬偕醫院皮膚科住院醫師
- 台北市立仁愛醫院皮膚科總醫師
- 台灣皮膚科醫學會專科醫師
- 亞洲植髮醫學會會員 (AAHRS)
- 國際植髮醫學會會員 (ISHRS)
- 韓國 Yonsei hair transplant center 研究員
- 韓國 Mojelim hair transplant center 研究員

Me More Inspiration



朱醫師：「當徜徉在遼闊大海時，反而帶給我更多的想像空間與美學創意，這樣的自在，讓我身心感到相當開朗、自在與自由。」